

Soutěž o návrh na „Rekonstrukci a dostavbu kina a úpravu okolí, Česká Kamenice“

Město Česká Kamenice

v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění, **vyhlásilo dne 1. března 2019** veřejnou architektonickou soutěž o návrh na řešení „**Rekonstrukce a dostavba kina a úprava okolí, Česká Kamenice**“. Soutěž o návrh je vyhlášena jako otevřená soutěž o návrh ve smyslu § 145 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů („ZZVZ“).

Zadavatel tímto poskytuje vysvětlení Soutěžních podmínek, a to v souladu s § 98 odst. 3 ZZVZ včetně přesného znění žádosti bez identifikace zájemce, který o vysvětlení požádal.

Otázka č. 31

Je v rozpočtové ceně zahrnuto vybavení audio-video technikou?

Odpověď:

Ne, audio-video technika není součástí odhadované ceny.

Otázka č. 32

Jestliže ano, jaké jsou požadavky na AV techniku?

Odpověď:

AV technika a požadavky na ni budou řešeny v další fázi přípravy. Obecně lze říci, že by AV technika měla umožňovat multifunkční využití.

Otázka č. 33

Je nutné mít skutečně sál pro 350 osob? Tento počet si v rámci avizovaného rozpočtu není možné představit k sezení. Nebo stačí tato kapacita (třeba částečně) jen pro stání?

Odpověď:

Počet 350 osob vychází z požadavku provozovatele (školy). 350 je počet žáků na 1. stupni. Vyhlášovatel ale zdůrazňuje, že počet míst není závazný požadavek.

Otázka č. 34

Od čeho se odvíjí celková cena 30+5 mil? Je to limit stanovený s ohledem na možnosti města nebo odvozený od nějakého srovnatelného projektu? Nedávno dokončené kino v Plané mělo obdobné náklady, ale počet návštěvníků je poloviční.

Odpověď:

Cena je odhadovaná podle velikosti projektu, 30 mil. je uvažováno na rekonstrukci budovy, 5 mil. je odhad investice do nejbližšího okolí. Pokud by byl rozpočet překročen, bude ohroženo financování projektu.

Otázka č. 35

S kolika zaměstnanci se v budově počítá? Stálými i příležitostnými.

Odpověď:

Vyhlášovatel počítá s 1 stálým zaměstnancem a cca 2 příležitostnými, v závislosti na typu akce.

Soutěž o návrh na „Rekonstrukci a dostavbu kina a úpravu okolí, Česká Kamenice“

Otázka č. 36

Dobrý den, rád bych se zeptal, prosím:

pokud se soutěže účastní více fyzických osob jako jeden účastník, přičemž z těchto FO (spoluautorů) je pouze jedna autorizovaným architektem, může být "dodavatelem" v systému EZAK jedna fyzická osoba bez autorizace? Anebo musí být "dodavatelem" v systému EZAK ta fyzická osoba, která je autorizovaná?

Odpověď:

Ano, v systému EZAK může být dodavatelem fyzická osoba bez autorizace.

Otázka č. 37

Hello, I'm an Architect from a EU country, I would like to participate to the competition "Rekonstrukce a dostavba kina uprava okoli, Ceska Kamenice" but it's not clear for me the condition num. 4.1.e of the term and conditions document : what does "have a business license for a project activity in the field of construction" mean?

The architects of our group are all authorized architects and one of us is also inscribed as an architecture company to the Chamber of Commerce of our country, and has already built some projects. But do we need in our group also a construction company?

Dobrý den, jsem architekt z EU, rád bych se soutěže zúčastnil. Není mi jasný článek 4.1 e soutěžních podmínek. Co znamená „mají oprávnění k podnikání pro projektovou činnost ve výstavbě“?

Odpověď:

This article mean, that in this competition we want to show, that at least one architect (author of proposal) is licensed architect in his country. Requirements to get license is in every country a bit different, so we want to be sure, that you are licensed (authorised) architect.

For example, in Czech republic, you must work at least 3 years before you can try to make exam to get authorisation to be independent (licensed) architect.

Tento bod znamená, že alespoň jeden z autorů návrhu musí mít oprávnění k projekčním pracem (autorizaci) v zemi, kde je registrován. Protože se požadavky v jednotlivých zemích mohou lišit, požadujeme prokázat, že v zemi, kde jste registrován, je jeden z autorů autorizovaný architekt. Například, v ČR musíte po ukončení VŠ studia prokázat minimálně 3 roky praxe před tím, než můžete složit autorizační zkoušku.